

わたしたちが選ぶ

新撰

しものせき 誇り100選

完全版

ふるさと二千年の物語。

私たちが生まれたこと 私たちが生きること。

事業概要 下関市にゆかりがあるすべての人を対象として「下関の誇り」を募集し、100選として選定するもの。
新市合併以前の平成15年発表「しものせき誇り100選」及び平成16年発表「豊関の誇り100選」を継承する。

募集期間 令和元年12月～令和2年8月

応募総数 1,567件

選考過程 第1回選定委員会 令和元年12月18日
選定委員会書面ヒアリング 令和2年12月
書面検討委員会 令和2年12月～令和3年3月
専門家ヒアリング 令和3年4月
第2回選定委員会 令和3年10月25日
ワーキンググループ会議 計18回



発表 令和4年12月14日 シーモールシアターにて発表上映会開催

選定 下関誇り100選 選定委員会

名誉会長 前田晋太郎（下関市長）
委員長 井上 博臣（一般財団法人下関21世紀協会 理事長）

構成団体

下関市総合政策部・下関市市民部・下関市観光スポーツ文化部・下関市教育委員会
下関商工会議所・下関市商工会・下関商工会議所青年部・下関商工会議所女性会
下関市商工会青年部・下関青年会議所・下関21世紀協会 他

(ワーキンググループ)一般財団法人下関21世紀協会 交流都市創造部会

後援

下関市・下関市教育委員会・下関商工会議所・下関市商工会・下関市連合自治会・下関市連合婦人会
下関市文化連合会・下関観光コンベンション協会・下関旅館ホテル協同組合・下関市PTA連合会
西日本旅客鉄道広島支社下関管理駅・サンデン交通
KRY山口放送・tysテレビ山口・yab山口朝日放送・朝日新聞社・時事通信社・毎日新聞社
みなと山口合同新聞社・読売新聞西部本社・J:COM下関・コミュニティエフエム下関 他

行動するシンクタンク

主催 (事務局) 一般財団法人 **下関21世紀協会** 下関市上田中町2丁目5-2
TEL 083-223-2001

この街は何を遺してきたのか。

この街に生まれた、或いは現在ここで暮らしている私たちの意識の中には、それぞれの「下関とは」が存在しています。それは、例えば海峡の街であり、歴史の街であり、海と夕日の街といったものなのかもしれません。

人によってその思いには相違があり、同じ下関の中でも地域が違えば、守りたいものや残したいものがきっと違うはずで。

2005(平成17)年に行われた旧下関市と豊浦郡4町(菊川町、豊田町、豊浦町、豊北町)の広域合併により、文化や歴史などもより多様化し、ここで生きているはずの私たちがさえも知らない“**たからもの**”が人知れず眠っているのではないかと考えます。

少子高齢化、人口減少が進むことは、守りたい誇りや、語り継がれていくべきものが失われる危うさにも繋がっていきます。史料が遺されているといっても、私たちの意識の中に存在しなければ、それは消えてしまったのと変わりありません。それらは、私たちの中に息づき、心に刻み込まれた「**ふるさとの誇り**」であることが、何より重要なのだと思います。

私たちの祖先が、数百年、数千年に及ぶ時間の中でここ下関に辿り着き、何をなしてきたのか。下関の誇りを考えることは、自分自身がここにいる意味を探ることなのかもしれません。

時代は新たな令和へと移りました。現在を生きる私たちのために、



そして次代を担う子どもたちのために、かけがえのない“**ふるさとの物語**、とそこに光放つ大切な“**たからもの**”たちを『**新選しものせき誇り100選完全版**』としてあらためて刻みたいと思います。

七年に一度の元寇戦死者慰霊祭

浜出祭

海峡に浮かぶ神聖な島

満珠・干珠

みなとまち下関の興隆

北前船寄港地

日本近代捕鯨の先駆け

近代捕鯨発祥の地

国内最初の恐竜化石

恐竜の卵化石

日本人のルーツを刻む

土井ヶ浜遺跡

弥生時代の環濠集落

綾羅木郷遺跡

蒙古襲来を伝える遺跡群

蒙古伝説

千八百年続く天下の奇祭

忌宮神社と数方庭祭

平家滅亡の戦い

壇ノ浦の合戦

西日本唯一の御陵

赤間神宮と先帝祭

小泉八雲の『怪談』に所収

耳なし芳一伝説

平家一門の供養が起源

平家踊り

「長府」の名の由来

長門の国府跡

平家守護神の分霊

巖島神社

防長の大豪族の館

豊田氏館跡

関門海峡鎮護の神社

亀山八幡宮

大内氏の貿易経路

肥中街道

樹齢約1000年の巨樹

川棚クスの森

国宝長門国一宮

住吉神社

「鬼ヶ城の鬼退治」

鬼ヶ城山伝説

武蔵小次郎決闘の場所

巖流島

奎路子噺に由来

小日本菊川伝承

命を賭した直訴

浮石義民

重さ7トンの巨大な庚申塚

小月庚申塚

頼朝も奉納した歴史ある銘品

赤間硯

豊漁と海の安全を祈願

二見夫婦岩

6年に一度の神事

蓋井島「山ノ神」神事

仏殿は国宝指定

功山寺

歴史を記憶する街並み

城下町長府

急造移転の毛利藩邸

勝山御殿跡

決死報国の藩士たち

長府藩報国隊

時代を駆けた幕末の志士

高杉晋作と奇兵隊

高杉晋作の慰霊の地

東行庵

攘夷戦争に備えて築造

前田台場跡

日本初の招魂場

桜山神社招魂場

中山忠光卿を御祭神とする

中山神社／愛新覚羅社

尊王を説いた陽明学者

船越清蔵

日本のマッチ王

瀧川辨三

近代日本画の父

狩野芳崖

諸芸に通じた江戸期の俳人

田上菊舎

日清日露の指揮官

乃木希典

東洋の化粧品王

中山太一

維新の史跡をたどる

維新・海峡ウォーク

本州最西端の絶景

響灘に沈む夕日

本州最西端の地

毘沙ノ鼻

修験道の霊峰

狗留孫山

下関最高峰。長門の国の霊山

華山

全長2kmの渓谷

石柱溪

二つの滝がもたらす清流

中山溪

日本最多5443帖の経典

快友寺の巨樹群と明版一切経

歌野川ダム湖畔

歌野千本桜

県立自然公園

豊田湖

響灘の美しい景観

北浦に浮かぶ島々

空と海が広がる絶景の地

角島

壁に漆喰で施した立体彫刻

室津の鍔絵

八角塔屋2階建付の洋風建築

旧殿居郵便局局舎

小月と西市を結んだ小さな鉄道

長門鉄道

国内最古の現役郵便局舎

南部町郵便局の赤い丸型ポスト

国内現存最古の領事館用途建築

旧下関英国領事館

当時最新の技術で建設

近代の灯台施設群

料亭春帆楼で締結

日清講和条約(下関条約)

歴史を刻む多数の近代建築

近代の建築遺産群

要衝の地の宿命

下関の要塞

眼下に海峡を望む

火の山

海上交通の先進地

近代の海峡交通と物流

アルコール漬けウニ発祥の地

六連島ウニ

川棚温泉が発祥

瓦そば

伝統的な手作りによる名品

菊川そうめん

下関の奥座敷

川棚温泉

下関市の公園第一号

日和山公園

日本最小の開門式運河

彦島水門

世界一のフグ展示

しものせき水族館 海響館

みなとまち下関の象徴

唐戸市場

高さ153m、下関のランドマーク

海峡ゆめタワー

海峡の守るべき景観の基点

あるかぼーとの景観

海峡を見下ろす散策の道

港がみえる丘の径

国際港湾都市に向けて

下関沖合人工島

日本初の国際定期航路

関釜フェリー

躍動する英知

下関五大学

下関に前身の「まるは球団」が誕生

大洋ホエールズ

二つの海を駆け抜ける

下関海響マラソン

自転車で巡る下関

ツール・ド・しものせき

県下最大の市民祭り

馬関まつり

日本初のホテル舟

ホテル舟

下関特産の農産物

安岡ネギ／垢田トマト

水揚量日本一

鮫鱈(あんこう)

取扱量日本一

ふくの街

全国有数のブランド

豊田梨豊北梨

生涯をかけて民俗品を蒐集

烏山民俗資料館～重本光

素朴な山里の温泉地

一の俣温泉

世界に誇る『われらのテナー』

藤原義江

邦画史に残る名女優

田中絹代

広告に出演した女優第一号

木暮実千代

プロ野球初の完全試合

藤本英雄

不世出の俳優

松田優作

ふるさとを育む源流

関門海峡

世界初に挑んだ日本の土木技術

関門トンネル

関門海峡のランドマーク

関門橋

世界に誇る関門の夏

関門海峡花火大会